

Programa: El Poder del Mito. Desde la Grecia Clásica a la Actualidad.

Disertante: Juan Manuel Matera

El Poder del Mito. Desde la Grecia Clásica a la Actualidad.

El Mito y los símbolos.

El mito órfico de la creación; El mito pelasgo de la creación; El mito olímpico de la creación.

La divinidad y el origen del hombre. Prometeo y Pandora.

Origen de la ley. La ley divina y la ley humana.

Matriarcado y Patriarcado en mitología e historia de la Grecia arcaica y clásica.

Influencia en la cultura clásica y moderna de los símbolos, mitos y leyendas.

Historia, leyenda y mito. La edad heroica.

Creación del mito. Los rapsodas y el origen de la dramaturgia y literatura clásica

Homero y la Guerra de Troya. La Ilíada, La Odisea y la Orestíada.

Herodoto, Tucídides y el origen de la Historia.

El origen mitológico de los tribunales y del juez divino y mortal.

La noción de castigo y pena en la Grecia clásica y la mitología.

El control social a través de la religión y la mitología. Ritos y costumbres.

El rol de la Justicia en el mito y en la literatura y la dramaturgia clásica.

Esquilo, Sofocles, Eurípides y Aristófanes.

Robert Graves y la sistematización de la mitología griega. Joseph Campbell y el Poder del Mito en la sociedad actual.

Mitología comparada.