



CURSO DE ORATORIA - Juicio por Jurados, alegatos Orales

LIC. MARCELA GORLA

Programa

Herramientas de ORATORIA

Técnicas para exponer en público

Es un taller que les permitirá a los participantes mejorar su desempeño en Alegato frente a un Jurado, dominando lo que dice y cómo lo dice. A través de actividades prácticas buscamos que el Abogado logre enfrentarse mejor a situaciones de exposición durante el juicio, aportando elementos para fortalecer la autoconfianza y optimizar la relación mensaje-audiencia.

Temario

Sobre la audiencia

El contacto con la audiencia. Quiénes son? Cual es su estado emocional frente al caso? Cual es el lenguaje apropiado para cada Jurado y para cada caso? ¿Qué es lo que más desagrada al Jurado? Conocer y comprender al auditorio. Factores de credibilidad. Signos de atención/desatención del Público.

La expresión oral

Manejo consciente de silencios, tonos y su influencia en las relaciones interpersonales. Recursos estilísticos. Recursos con “chispa” (figuras de dicción que crearán imagen en el Jurado). La estructura del mensaje: el uso de STORYTELLING. Reglas de oro del buen discurso: Concentrarse en lo esencial, hablar con objetivo claro y provechoso, un discurso no es un escrito, humor y capacidad de respuesta, calor humano, la inclusión del “nosotros”, lenguaje vivo y expresivo.

Criterios para utilizar el Lenguaje No Verbal

Postura corporal, gestos y ademanes, fuerza expresiva de la mirada. Entonación y acentuación. El uso de las pausas.

El Discurso Persuasivo

Elementos críticos del Alegato. Variantes estructurales del Discurso. Forma y Táctica del discurso: “Nunca hay una segunda oportunidad para causar una primera buena impresión”. Saludo / Fases de contacto / Fase informativa / Fase de apelación / Cierre